

ΡΑΨΩΔΙΑ Α _ΦΥΛΛΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ

(στ. 1-53) : Ικεσία Χρύση – Λοιμός Απόλλωνα

1. Σωστό ή Λάθος;

A. Ο ποιητής στην αρχή της Ιλιάδας απευθύνεται στη θεά Αθηνά.
.....

B. Το θέμα της Ιλιάδας είναι ο θυμός του Αχιλλέα.
.....

Γ. Ο Αγαμέμνονας και ο Αχιλλέας μάλωσαν μεταξύ τους.
.....

Δ. Ο Ποσειδώνας έριξε αρρώστια στο στράτευμα των Αχαιών.
.....

E. Ο Χρύσης ζήτησε από τον Αγαμέμνονα να σταματήσουν να πολεμούν τους Τρώες.

2. Να αντιστοιχίσετε τα πρόσωπα με τα επίθετα που τους χαρακτηρίζουν ανάλογα με τον τρόπο που συμπεριφέρονται.

Αχιλλέας	παρορμητικός
Αγαμέμνονας	ασεβής
Χρύσης	αξιοπρεπής
	ανυποχωρητός

3. Η προσευχή του Χρύση ακολουθεί το συνηθισμένο θρησκευτικό τυπικό της εποχής. Να αντιστοιχίσετε τις προτάσεις (στήλη A) με τα τυπικά στοιχεία της προσευχής (στήλη B).

ΣΤΗΛΗ A

«αργυρότοξε, της Χρύσης προστάτη»

«Άκουσέ με»

ΣΤΗΛΗ B

επίκληση

προσφώνηση

«τα βέλη σου στους Δαναούς τα δάκρυά μου
ας πλερώσουν»

υπενθύμιση προσφορών
αίτημα Χρύση

«εάν σου έκτισα ναόν»

4. Να υπογραμμίσετε και να σχολιάσετε στην προσευχή του Χρύση τα στοιχεία εκείνα που μας δίνουν πληροφορίες σχετικά με τον πολιτισμό της εποχής.

«Άκουσέ με, αργυρότοξε, της Χρύσης και της θείας Κίλλας
προστάτη, κύριε στην Τένεδο, Σμινθέα, εάν σου έκτισα ναόν να
χαίρεται η καρδιά σου...»

A.....

B.....

ΦΑΡΔΗ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ
(fardikaterina46@gmail.com)